

祂已經復活了！
馬可福音 16:1-8
周鴻鐘牧師

今天要學習互相安慰的題目是「祂已經復活了。」耶穌已經復活了。

耶穌是禮拜五下午三點被釘十字架死了，被埋葬在亞利馬太人的約瑟的墓穴，經過了禮拜六(安息日)，到了七日的第一日清早(禮拜天)，剛好是祂死後的第三天，耶穌復活了。耶穌曾好幾次告訴門徒，“人子將被祭司長、經學教師、長老殺害、三天後，祂將復活。”(可 10:34、8:31)

猶太人對一個人死後，必須先用香料抹死人身體，後用麻紗包好，再安放在墓穴。可是耶穌是禮拜五下午三點被釘十字架死了，“安息日”隨即開始，人們根本沒有時間去料理耶穌身後的「屍體」。

所以可 16:1 說「安息日一過，抹大拉的馬利亞，雅各的母親馬利亞和撒羅米三人買了香料。」她們於禮拜一清早，來到墓地，補做耶穌身體抹香料的工作。她們來到墓地，正在想墓穴門口的大石頭如何滾開，可是一看，石頭已滾開，有一位穿白衣的天使對她們宣告一件令人無法相信的消息：「祂不在這裡，祂已經復活了！」(16:6)這告訴我們，耶穌的墓與一般人的墓最大的不同是耶穌的墓是空的，一般人的墓，裡面是“臭骨頭”。

埃及的帝王陵金字塔馳名世界，因為裡面有古埃及帝國國王法老的古乃伊，及價值連城的陪葬品。

英國倫敦西敏寺修道院出名，是因為西敏寺是英國王室、貴族、顯要(身居高位，重要的人)安息的地方。

美國華盛頓的威靈頓國家公墓受尊崇，是因為這公墓是許多傑出美國人光榮葬身的地方。

以上這些地方，這些墓出名，是因為埋葬在墓裡的人而出名。但幾千年來、幾百年來、幾十年來，他們的屍骨仍然埋葬在裡面。

近代歷史中最知名的女人，可說是滿清帝國末年的慈禧太后。未入宮前叫杏貞，又叫杏兒，她 17 歲被選入宮，改名叫玉蘭又要蘭兒，被咸豐皇帝賜號為“蘭貴人”，成為咸豐的妻子，但不是皇后，咸豐皇帝的皇后是慈安。慈禧 22 歲為咸豐生下咸豐唯一的兒子，也就是後來的同治皇帝。

1861年8月(咸豐11年)咸豐駕崩，她為皇帝所生的唯一兒子登基成為同治皇帝，年僅六歲，而慈禧也年僅27歲。因為兒子是皇帝，慈禧就因兒子是皇帝，她也就成為皇太后叫慈禧太后，此時她就漸漸掌握大權大清帝國的大權。

同治皇帝19歲突暴斃身亡，慈禧的侄兒光緒繼位，慈禧仍掌握至高無上的權力長達47年，直到1909年過世。(這時中華民國尚未誕生，1911年才有中華民國)

現在來談談慈禧的墳墓，她生前酷愛珍珠、瑪瑙、寶石、玉器(及金銀器皿)，這些都陪葬於棺內，總值達一億兩白銀。

棺內底部鋪有七吋厚的金絲織寶珠的錦墊被，其上綴有大小一萬多顆珍珠。紅寶石85塊，白玉200多塊，錦墊被上鋪有一層繡滿荷花的絲被，盍鋪五分重的珍珠2400粒。屍身上蓋著一條織金的陀尼經被，用撚金線織成，綴有800顆珍珠，鳳冠鑲嵌無數珍珠寶石。墓內還有無數稀世珍寶。滿清帝國三百年積攢的財富一半被她帶入她的墳墓。

二十年後，1928年(民17年)6月，軍閥孫殿英盜挖了慈禧陵墓，掠走所有寶物，更把慈禧屍身暴露棺外。綜其一生榮華富貴，但最終還是成了一堆土灰(以上資料取自“西北國際文化有限公司”出版《後宮秘史》)

然而，耶穌的墓和前面提到的完全不一樣，天使對三位來探墓的三位婦女說：「我知道妳們在找那位被釘十字架的耶穌。祂不在這裡，祂已經復活了！」(可16:6)

「七日的第一日」是耶穌復活的日子，我們稱為“禮拜天”。全世界為記念耶穌的復活，所以把休息的“安息日”(一禮拜七天的最後一天禮拜六)故改為「七日的第一日」(禮拜日)，這一天，大家不上班，不工作，休息要禮拜上帝，所以叫“禮拜日”。就是因著耶穌的復活。

關於耶穌的復活，現在提出二點來互相安慰勉勵：

1. 「祂不在這裡(墓)，祂已經復活了。」

天使對三位來探墓的婦女說：「不用驚慌，我知道你們在找那位被釘十字架的耶穌。祂不在這裡，祂已經復活了！看，這是安放祂的地方。」(6)

這是一個空墓，天使所說的每一個字，就是勸她們要相信耶穌是復活了，耶穌

的復活是如此令人驚異，簡直令人難以相信。但我們只能用單純的心來相信，來接受。基督教的信仰不能用理性，而是用生命的體驗。

耶穌若沒有從死裡復活！今天就沒有基督教。耶穌若沒有從死裡復活，我們台灣就沒有許多許多的偉大宣教師來醫療傳道，……。我們也永遠不知道上帝國的福音，南台灣不會有新樓醫院、台南神學院、長榮中學、北台灣馬偕醫院、淡江中學、台灣神學院、真理大學。中台灣彰化基督教醫院。

那三位婦女禮拜三趕到墓地的原因，是要替耶穌的屍體抹香膏的儀式，而其他的門徒也認為跟隨耶穌三年，卻以悲劇收場。直到今天全世界各地有教會建立，各地有教會機構存在，是因著耶穌的復活。

福音的精粹(最重要的)是耶穌的復活，耶穌的門徒所傳講的信息，是復活的福音、復活的信息。新約中的《使徒行傳》就是門徒傳講耶穌復活信息的一卷書。使徒行傳中，彼得和約翰傳揚福音被捉，在議會受審時，對那些害死耶穌的宗教領袖的祭司長、長老和經學教師說：「耶穌被你們釘死在十字架，上帝已經使祂從死裡復活了。……拯救只從祂而來，因為天下人間，上帝並沒有賜下任何其他的名，使我們藉著它得救。」(行傳 4:5-12)

名指揮家賴克爾(Reichel)帶領詩班和交響樂團彩排(在正式演出前，先排演整個過程)韓德爾(George F Handel 1685-1759)那首感人美妙的《彌賽亞(Handel's Messiah)》

當女高音獨唱「我知我的救主活著」時，演唱的技巧精湛，呼吸順暢，發音清晰，無懈可擊。她唱完後，大家看著指揮，預料會得到讚賞。

賴克爾用指揮棒示意大家安靜，然後帶著憂傷的表情對獨唱的女高音說：「我的女兒呀，妳不知道妳的救主活著，是嗎？」

她尷尬地回答：「為什麼呢？我想，我是知道的。」

賴克爾說：「那就唱出來啊！讓我知道，妳體驗到主耶穌是活著的。」接著他指揮樂團重新排練。她以親身經歷體驗救主活著的熱忱，透過詩歌見證耶穌復活的真理。大家感動落淚。

賴克爾眼淚盈眶對她說：「這次，妳告訴我了，我真知道耶穌復活了。」

我們要用單純的心來相信，來接受耶穌復活的福音。這是許多偉大宣教師們，

離鄉背井宣揚福音的動力，是他們生命的體驗。他們不論到了天涯海角，離別故鄉，離別朋友、親人父母，總都會有復活的主耶穌陪伴著。

2. 「祂已經復活了…你們快去告訴他的門徒，尤其是彼得。」(16:7)

那位在墓中顯現的天使向三位來探墓的婦女宣告一好消息：「祂已經復活了。」並且向這三位最先聽到「耶穌復活信息」的婦女，託付一件責任：「你們快去告訴祂的門徒，尤其是彼得。」

這三位婦人，當她們知道耶穌已經復活了，她的責任是「妳們快去告訴…。」與別人分享耶穌復活的真理，耶穌復活的喜樂。這也是她們從天使所接受的命令。

上帝揀選一個人，或是一個人接受耶穌為他自己的救主，我們會享有上帝賜給我們的平安喜樂。

台灣有一句諺語(民間流傳的話)：「吃好逗相報」，也就是「好康報人知」。唔通自私，自己享用。

在基督教的歷史中，有許多偉大的宣教故事，例如：彰基的「切膚之愛」。上帝揀選一個人，或我們接納、信耶穌，我們會享有上帝賜給人的平安喜樂。但也是要為一件偉大的事工鞠躬盡瘁(竭盡心力、不辭勞苦)。因為上帝揀選我們，也是要使用我們。

台灣北部宣教的加拿大宣教師馬偕博士(George Leslie Mackay 1844-1901)。1871年 27 歲，在家人、鄉親歡送下，離開故鄉，接著宣揚福音救人的熱情，也抱著必死的決心來到台灣(淡水)，開始他在北台灣長達三十年的宣教生涯。他以淡水為家，並且娶了台灣女孩為妻，做台灣「子婿」。直到 1901 年 6 月 2 日，因喉癌死在台灣，他的遺言：「把我的身體畫為台灣泥土」葬在淡江中學馬偕墓園。

在他生命末期，他寫了一首詩：「最後的住家」詩中說：

「我全心所疼惜的台灣啊！我的青春攏總獻給你，
我專心所疼惜的台灣啊！我一生的歡喜攏在此。
我在雲霧中看見山嶺，從雲中隙孔觀望全地，
波浪大海中遙遠的對岸，我意愛在此眺望無息。
我心未通割離的台灣啊！我的人生攏總獻給你，
我心未通割離的台灣啊！我一世的快樂攏在此。

盼望我人生中的續尾站，在大湧拍岸的響聲中，
在竹林搖動陰影的裡面，找著我一生最後住家。」

許多偉大的宣教師，他們來到台灣，獻出青春，也獻出生命。今天主耶穌在呼
召我們：「你們快去告訴……」希望我們能在生活與工作的地方，把福音活出來
給人看。

要特別注意的，天使要她們特別去告訴彼得，自從彼得三次不認耶穌，他不只
「忍不住痛苦起來。」更一直在悔恨憂傷難過，能聽到耶穌復活的信息，一定
是興奮又高興，後來彼得就一直為耶穌奉獻、拼命。

唯有復活的耶穌，才能鼓舞失望、氣餒憂傷的人，重燃熱烈的盼望，生命的光
芒。