

這人真是上帝的兒子

馬可福音 15:33-41

周鴻鐘牧師

今天的講道題目是「這人真是上帝的兒子」。這是一位帶領羅馬士兵把耶穌釘十字架的羅馬軍官。看了耶穌被釘十字架，所發生的情形，就說：「這個人真是上帝的兒子！」(可 15:39)

耶穌降生前，上帝差遣天使，傳話給童女馬利亞：「你要懷孕生一個兒子，要給祂取名叫耶穌，祂要被稱為上帝的兒子。」(路 1:26-38)

耶穌在約旦河受洗時，天上有聲音傳下來，對著耶穌說：「祢是我親愛的兒子，我喜愛祢。」(可 1:11)

這天上來的聲音也召告世人說：「這是我親愛的兒子，我喜愛祂。」(太 3:17)

後來，在山頂耶穌改變形象，從天上也有聲音傳出，告訴世人，說：「這是我親愛的兒子，我喜愛祂，你們要聽從祂。」(太 17:5、可 9:7)

如今耶穌被釘十字架，結束祂三十三年在世的生涯，這位帶兵把耶穌釘十字架的羅馬軍官，讚歎告白說：「這人真是上帝的兒子。」十字架犧牲的愛，感動了他，使他看見耶穌的神性，而告白：「這人真是上帝的兒子。」

耶穌真是上帝的兒子，所以祂有許多、許多的不一樣。

- (1) 祂的出生不合自然生之律，是由聖靈感動、童女馬利亞生子。祂的死，也有別於一般人死之律。中午的時候，日光消失，黑暗壟罩大地約有三小時之久，大地震動，巖石崩裂。
- (2) 祂沒有農田、魚池，可是祂宴請五千人的客，還有餅、魚剩下。(可 6:33-44)
- (3) 祂不曾走過絲地毯，但祂走在加利利湖的水面上，水也要承載祂。(可 6:45-51)
- (4) 祂到了三十步才出來傳上帝國的福音(路 3:23)只有短短三年，沒有著書，不曾蓋建禮拜堂，可是兩千年後的今天，不計其數的書為祂編寫，數不完的禮拜堂為祂而建，而且遍布全世界。其他許多學校、醫院、社福機構因祂而設。
- (5) 因著祂，無數的男女宣教師，這些宣教師都是人類頂尖人物，他們離鄉背井，為祂獻出生命。
- (6) 祂成為人類歷史的中心人物，是世代以來變遷的軸心，世界年曆以祂為分界點(公元前 BC，公元後 AD)

今天馬可福音 15:31-41 記述耶穌被釘十字架死的情形，向我們、向全世界見證「耶穌真是上帝的兒子」。帶領羅馬士兵把耶穌釘十字架的羅馬軍官，看了被釘十字架的情形，最也告白說：「這人真是上帝的兒子。」(可 15:39) 成為耶穌被釘十字架後的第一顆信仰果子。

耶穌被釘十字架時，今天的經文告訴我們發生兩個異象，及耶穌在十字架上的兩聲呼喊。

## 1. 兩個異象

“異”是驚異，不同，特別的，不平凡的意思。

“異象”是上帝啟示的特別的，不平常、不平凡的景象，以傳達上帝的旨意。

第一個異象：「中午的時候，黑暗籠罩大地，約有三小時之久，到了下午三點鐘……。」(可 15:33-34)

這是一個很特別、不平凡、超自然的現象，遍地黑暗。耶穌在上午九點鐘被釘十字架，到中午十二點開始到下午三點，一種超自然現象出現，太陽隱藏，黑暗籠罩大地，約有三小時之久。到了下午三點鐘，「耶穌大喊一聲。」就斷了氣。(可 15:37)

「黑暗籠罩大地」(籠罩是覆蓋的意思)，就是黑暗覆蓋著大地，連太陽的光輝，也無法射透，遍地“黑天地暗”，四週充滿著悲哀，沉痛的氣氛。陽光也不忍照射上帝的兒子耶穌被釘十字架的慘狀。大自然的光源，大自然的眼睛也不忍目睹這種殘酷的苦刑。

創造天地萬物的上帝，道成為人，來擔受被造之人的罪而被釘在十字架上，祂要拯救人類，人類反而判祂死罪，把祂釘在十字架上。(參閱“令人痛心的選擇”講章—挪威作家易卜生“市民公敵”)

耶穌被釘十字架的慘況，連大自然也閉起眼睛(太陽)，“黑暗籠罩大地”是上帝直接的神蹟異象。

第二個異象：「懸掛在聖殿裡的幔子，從上到下裂成兩半。」(可 15:38)

在耶路撒冷聖殿最裡面有一幅很厚的幔子，這幔子有三十呎高，用來遮住“至聖所”。這“至聖所”安放上帝的約櫃，也是上帝臨在的神聖地方，是神聖又神

祕的地方。(神聖是至高無上，不可侵犯，也不可輕視輕忽的意思、神秘是真相深奧莫測。)

“至聖所”每年除了贖罪日，大祭司帶著羔羊進入“至聖所”為百姓贖罪，其他的日子，任何人不可擅自進入。

可是耶穌被釘十字架，死的時候，「幔子“從上到下”裂成兩半。」三十呎高的幔子，從上到下裂成兩半，表示不是人為撕裂，人為撕裂是會由下而上。所以幔子“從上到下裂成兩半”是一種神蹟。(神蹟原文是大能的作為，指上帝藉自然或超自然的事件或現象來啟示自己。)

「幔子從上到下裂成兩半」的異象，是上帝藉此異象啟示告訴我們：上帝藉著獨生子耶穌的死，代替贖罪的羔羊，做成贖罪的功勞。上帝悅納耶穌的犧牲，把在聖殿隔開上帝與人之間的“幔子”拆毀了。我們直接通行無阻來到上帝面前，而且直接呼叫上帝為“阿爸父”。

耶穌成為贖罪羔羊(台灣民間宗教祭拜天公殺豬宰羊，嘴巴要含著一顆柑子，表示被宰殺的豬羊獻給天公，豬羊是自己心甘情願的，沒有柑子的季節，則以圓的物品代之。)耶穌自己是樂意成全上帝的旨意，成為人與上帝之間的中保(中間人)。

西班牙名畫家索羅拉(Sorolla 18??-1923)作品超過二千幅，其中有一幅畫，畫中一位身著白色服裝的教士，他站在一群正準備對他身後捲縮成一團的癡瘋病人投擲棍棒和石塊的人們。這位教士就站在正常人與癡瘋病人中間，擔任“人肉盾牌”。(參閱約翰福音 8:1-11 行淫的女人)

## 2. 兩聲呼喊

耶穌被釘十字架那天中午十二點到下午三點，黑暗籠罩大地，可怕的黑暗死寂景況，被十字架上耶穌的兩聲呼喊震破了。兩聲呼喊是：

第一聲呼喊：「以羅伊，以羅伊，拉馬撒巴各大尼？(亞蘭文)」意思是：「我的上帝，我的上帝，祢為什麼離棄我？」(可 15:34)

耶穌被捕時，門徒都離棄祂，逃跑了。(可 14:50) 孤身一個人，心靈是非常孤寂的。有人向他吐口水，用拳頭打祂，也用巴掌打祂。(可 14:65)

這些肉身的痛苦，耶穌都默默忍受了。但是另外一種痛苦卻令祂大聲喊叫起

來，就是人類的罪惡，好像一片烏雲，阻隔了耶穌與父上帝，祂在十字架上感覺好像上帝離棄祂，於是發出悲痛呼喊，說：「我的上帝，我的上帝，祢為什麼離棄我？」(可 15:34)

有一位姊妹，先生精神分裂，她照顧先生十年如一日，先生終於走了。大兒子是台北醫學大學醫科學生，她把全部希望寄託在大兒子身上，好不容易兒子終於醫學院畢業，可以挑起家庭重擔時，卻突然猝死，好像上帝跟她開了一個大玩笑。她傷心欲絕，送走了孩子，他的生命又承受一個重大的打擊，醫生檢查發現她罹患乳癌。…

她哭著流淚告訴我，她說：「牧師啊！我好孤單，上帝不要我，上帝離棄我了。」……

在人們的經驗中，當痛苦、悲痛、苦難進入生活、生命中，使我們感到好像上帝遺忘我們，上帝不要我們。罪使人離棄上帝，如今耶穌自己背負全人類罪的重擔，自己成為代罪羔羊，為我們成就了救贖工作。

祂被釘十字架，祂親嚐了那種人犯罪與上帝分離的痛苦，好像上帝遺忘祂、離棄祂，所以祂呼喊：「我的上帝，我的上帝，祢為什麼離棄我？」

第二聲呼喊：「耶穌大喊一聲，就斷了氣。」(可 15:37)

馬可福音的作者沒有告訴我們耶穌呼喊什麼。但約翰福音的作者，耶穌的門徒約翰，他陪著耶穌的母親馬利亞站在十字架旁邊。(約翰福音 19:25-27 約翰很清楚地聽到耶穌呼喊「成了」(台語聖經譯為“事明白啦”)

「成了！」原文是 **Tetelestai**，是得勝者的呼喊，是一個人工作完成的呼喊，更是一個人掙扎中獲得勝利的呼喊。也是一個人從黑暗中出來進入到光明中的呼喊。

所以耶穌大聲呼喊 **Tetelestai** 是對父上帝說：「父啊！祢交託我救贖人類的使命已經完成了。」偉大的使命已經完成，祂就斷了氣。

難怪帶兵把耶穌釘十字架的羅馬軍官，看了這一切會告白說：「這個人真是上帝的兒子。」

各位兄姊，耶穌是上帝的兒子，祂“道成為人”是我們的救主，打開心門信祂，接納祂，使祂成為我們人生的“良伴”。