

祈禱的定律

馬可福音 11:22-26

周鴻鐘牧師

今天要與大家互相學習的題目是「祈禱的定律」或說「祈禱的原則」。
所謂“定律”竟是事物的共通法則，而“原則”是大家可以適用的規則。(規則是共同遵守的規定。)

主耶穌勉勵門徒也勉勵我們，祂說：「要常常禱告，不可灰心。」(路 18:1)主耶穌自己時常祈禱。祂從祈禱的地方起來，出去為福音爭戰，也為人生爭戰，這就是祈禱的作用。我們在祈禱中，跪在上帝面前，使我們可以在人的面前站立得更穩，我們在祈禱中直達天上，直達上帝面前，使我們可以面對世上各樣的挑戰。可是我們卻很少禱告。

美國汽車大王亨利福特(Henry Ford 1863-1947)是一位虔誠，注重禱告尋求上帝旨意的人。

有次，他到愛爾蘭首都都柏林去渡假，當地孤兒院派人到他住的旅社去，請他捐款，以便興建拆屋。福特立刻開了一張美金五千元的支票。第二天，報上頭條新聞說他捐助五萬元。孤兒院看了報，馬上到旅社向他致歉，並願登報更正。

福特卻說沒有關係，馬上又開了一張四萬五千元美金的支票給孤兒院，可是他有個條件，要在這新屋加上這銘言：「我只是一個陌生人，是祢(上帝)把我帶進來的！」虔誠的福特不認為這只是偶然的錯誤，是有上帝美好旨意的帶領。

一次，福特購買了一項數額龐大的保險，底特律(Detroit)報界對此消息大肆渲染，因為金額很大，而且他又是如此顯赫有名。福特有個在保險界工作的老朋友，他讀到這則新聞，特地親自拜訪福特，求證這消息是否屬實。

當福特告訴他卻有此事時，朋友就質問為何不向他購買這筆保險？因為他們有很好的交情，而且長年都在保險界服務。

福特回答：「你從來不曾向我要過。」

各位朋友，你曾向上帝要過嗎？

今天的經文可 11:22-26，應該是接連於 11:12-14 及 11:20-21，是耶穌詛咒一棵

不結果的無花果樹，第二天，這棵無花果樹枯萎了。門徒中的彼得見了，對耶穌說：「老師，祢看，祢所詛咒的無花果樹枯死了。」(11:2)

從這件事，耶穌引申到祈禱的問題來勉勵門徒，也勉勵我們。

今天提出三點來互相學習：

1. 祈禱對上帝要有信心

耶穌回答說：「對上要有信心！我鄭重地告訴你們，你們若對這座山說，起來，投到海裡去！只要心裡不疑惑，確所說的一定實現，這是就會為你們實現。」(11:22-23)

“移山”代表排除某種困難。耶穌的意思是勉勵我們，若有足夠的信心祈禱產生的力量可以解決一切困難，可以幫助我們處理任何疑難的問題。

超級市場、大賣場、裡面的東西多到使我們不知如何找到所要的東西。所以超級市場有一個牌示：「如果你找不到你要的東西，請向我們的服務人員查詢。」

祈禱是我們把自己的問題，把一切困難帶到上帝面前，並且接受上帝的帶領，就像在超市按照服務人員的指示，就會找到我們想要的東西。

曾經有一個年輕孤獨畫家，他獨自在一個父親廢棄的車庫作畫，偶然看見一隻小老鼠在地板上跳躍，就去找一點麵包屑來餵牠。漸漸地這隻老鼠就和他混得很熟，竟會跳上他的畫板來跳躍嬉戲。

有一天，一群銀行家聚在一起開會，這個年輕畫家闖了進來，認真地說：「我要建造一個以老鼠、童話故事和七個小矮人和白雪公主為主的百萬王國，你們願意幫助我嗎？」當然，他受到嘲笑，也被趕了出來。這個人就是華德·迪士尼(Walt Disney 1901-1966)美國知名的卡通畫家。

迪士尼的父親，曾認為他是個敗家子，但多年後，他父親說：「華德就是這樣子，只要他有什麼點子，他就會做做看，我想這是他成功的原因，他有那種堅持自己信念的勇氣。」

有人說，迪士尼的成功，是上帝給了迪士尼一隻老鼠，而他把這隻老鼠變成家喻戶曉的卡通人物“米老鼠”。

華德·迪士尼中學只唸過一年就輟學了，他對電影、動畫、音樂效果等知識，有不懂的地方，就去請教真正的專家：「你那門學問我一無所知，你能教我嗎？我很想了解。」那些人聽了，沒有一個不放下手裡的工作，儘量的指點他。

上帝是無所不在，無所不知，無所不能，全能又慈愛的專家上帝面前，並接受祂的帶領的話，我們必會有力量，克服一切思想上和行動上的困難。

2. 祈禱必須帶著盼望

有盼望的祈禱，我們都會記得我向上帝求些什麼。可是許多人的祈禱都是例行性的祈禱，早上祈禱，到了晚上就已忘記了，我有向上帝求些什麼。

有位牧師，早餐時祈禱上帝求雨，下午當他要外出時，小女兒對他說：「爸，要記得帶雨傘喔！」他就問說：「為什麼要帶雨傘？」

女兒說：「今天早上你不是祈禱求雨嗎？你難道不期待上帝降雨嗎？」

我們祈禱時，應該要有孩童般的信心，毫無疑惑地期待上帝會應允我們的祈禱。

耶穌說：「我告訴你們，你們祈禱，無論求什麼，相信是得著了，就會得到你們所求的。」(可 11:24)

禱告要帶著盼望“相信是得著了”。真正有效的祈禱，必須要有熾熱(很熱烈)的盼望。

美國越戰司令魏摩蘭將軍(Gen William C. Westmoreland)檢閱傘兵時，一一詢問他們的體驗感受。第一位傘兵毫不考慮說：「我熱愛跳傘！」

第二位傘兵也亢奮熱情地說：「跳傘是我生命中最重要經驗。」魏摩蘭聽了頻頻點頭。

到了第三位傘兵，哪知答案是：「我不愛跳傘。」將軍不解地問：「那你為什麼選擇當傘兵？」這名傘兵說：「我希望和這些熱愛跳傘的人在一起，因為他們可以改變我。」

希望可以改變一個人的人生。

從前有兩個盲人，一老一少相依為伴，每日靠著彈琴賣藝為生。年輕人問老人：「師父，我什麼時候才能看見光明？」老人：「當你彈斷一千根琴弦的時候。」

後來，老人死了，年輕人繼續依靠彈琴維生，日復一日不停彈呀彈，當他彈斷第一千根琴弦時，當年那個小子也已屆垂暮之年，已是一位飽經滄桑老人，然而眼前仍然一片黑暗。臨終前，他哭了，臉上卻帶著微笑。雖然從年輕到年老眼睛仍然沒有看見，但是他心中卻無限感激師父給了他一個盼望，那是希望之光，是在漫漫的黑夜摸索與苦難煎熬中，師父為他點燃的一盞「希望的燈」。

倘若沒有這「希望」，他或許早就會被黑暗吞沒，或許早就在黑暗苦難中倒下。

主耶穌勉勵我們，祂說：「我告訴你們，你們禱告，無論求甚麼，「相信是得著了」就會得到你們所求的。」(11:24)

「相信是得著了」就是一種希望的禱告。

3. 祈禱者本身的作人

「你們站著禱告的時候，先要饒恕得罪你們的人，這樣，你們的天父，也會饒恕你們的過錯。」(可 11:25)

主耶穌提醒我們，祈禱是否能蒙上的悅納，完全是看祈禱者的作人，也就是他的人際關係，是否肯饒恕得罪你的人，待人是不是有愛心，肯饒恕人。

主禱文中，耶穌也教導我們要這樣禱告：「饒恕我們對祢的虧負，正如我們饒恕虧負我們的人。」(太 6:12)

有一本古書《南史》記述南宋帝國的史事，作者李延壽，書中有一則故事：有一個人叫劉凝之，有天在路上走，遇見一個人，那人指著劉凝之腳上的鞋子是他的。劉凝之不發一語，就將鞋子給了那人，後來那人找到自己的鞋子，滿懷歉意要將鞋子還劉凝之，劉凝之不肯接受。

另一則一樣的故事：這人叫沈麟士，有天鄰居說他腳穿的鞋子是他的，沈麟士笑著說：「是你的嗎？」於是將腳上的鞋子給了鄰居。過不久，鄰居找到自己的鞋子，就滿懷歉意把鞋子要還沈麟士。沈麟士說：「這真的不是你的鞋子嗎？」於是笑著把鞋子收回了。

蘇東坡後來引用“南史”這故事教導門生，要有包容的心，不要學劉凝之，雖不與得罪他的人計較，但他不接受對方的錯誤與道歉。要效法沈麟士，不但不與他人計較，也接納對方的悔意，並原諒對方。

主耶穌勉勵我們，心裡不要存有怨恨，應該饒恕，要有“愛心”。所謂“貌隨心生”，女生要漂亮，男生要英俊，就要心存善念一寬恕，我們與人之間不要“仇恨”之牆阻隔。

上帝是愛，站在上帝面前祈禱的人，也要有“愛心”，我們祈禱才會蒙上帝悅納。