

山下的需要

馬可福音 9:14-29

周鴻鐘牧師

今天要與大家分享的是「山下的需要。」首先要分享一個故事：

在英國有一飯店叫“富翁與乞丐”，原來這地方是屬於一位富有的伯爵，在他六十歲生日前夕，找來一位畫家，將他全家及大廈全部畫入一張油畫。畫中主人翁夫婦高雅大方華貴，孩子們在宅邸前的草坪上有坐有站，也有的在追逐遊戲，畫裡一片歡愉。

生日不久，伯爵領地發生一件悲劇，一位佃農去世，遺下的寡婦知道自己體弱多病，又有四個孩子，自己無力扶養，因此決定自殺，可憐的是她在孩子的食物下了毒，之後自殺。

悲劇後來，這位富有伯爵常對著畫像發呆，他說他在畫中看到二位乞丐向他的家乞討，可是家人不為所動，根本忽略乞

丐的存在。

一天，伯爵將家人聚集到他的書房，他告訴他們，他有話要說，這些話希望子孫都能記得，他的話很簡單，他說：

「小小的領地上，富翁與乞丐共存，是件可恥的事情。」意思是我們富足豐富要關心窮人家的缺乏與困苦，免得他們淪為乞丐。

伯爵的子孫還算爭氣，他們在事業上成功，也常能照顧弱勢團體，據說英國有些照顧窮人的福利制度，就是伯爵的後代在議會力爭通過的。

這故事讓我們體會到：資方要體會勞方的痛苦、缺乏。高階層、高地位、收入豐富的人，也要能體會低下階層的辛苦與缺乏。

上主日馬可福音 9:2-13，耶穌帶著三位門徒彼得、雅各、約翰到一座高山上，耶穌改變祂的形象，全身潔白光亮。有帶領以色列出埃及的舊約偉人摩西和最偉大的先知以利亞白

天降臨。三位門徒感到無比的安逸快樂，有如天堂降臨人間。這是彼得說：「主啊，我們在這裡真好，讓我們搭三座帳棚，一座給祢，一座給摩西，一座給以利亞。」(可 9:5)

可是耶穌仍然帶他們下山(可 9:9)。今天的經文可 9:14-29 記述他們下山回到其他門徒和群眾那裏，所發生的事，我們就從今天的經文提出三點來互相學習。

1. 從山上下來

今天的政治家強調必須要接地氣，不能高高在上享受地位、權柄的光環，政治家必須進入民間，了解人民的鹹、酸、甜苦，知道人們所需要的是甚麼。2019年8月10-11日的力奇馬颱風，高雄市的桃源即拿瑪夏區許多部落飽受颱風水災之苦，被迫遷離家園，免受土石流災害，但是他們的大家長高雄市長卻到處趴趴走為爭取總統大位造勢。

早期修道院的修道士都是在修道院祈禱靈修，享受上帝親密交往的甜蜜，後來這些修道士覺醒了，他們推倒了修道院的

高牆，千千萬萬的修士神父、修女，走入人群奉獻他們的青春生命。

在高山上耶穌改變形象，呈現一片光榮輕快的氛圍，彼得說：「主啊，我們在這裡真好。」然後他提議要搭三座帳幕，一個給耶穌，另二個給摩西和先知以利亞，希望永遠留在山上，享受榮耀、安舒的生活，與上帝更加親密多好！

為什麼要下山呢？山上的風景多美，但生活的真諦是必須下山，進入到人間接地氣。宗教必須禮拜、靜修，但不能與人隔離。不能對人的呼救掩耳不聞，也不能對人的眼淚毫不關心，這是上帝所不容的。

五千年歷史春秋時代(BC700年)的晏嬰的《晏子》，又名“晏子春秋”。

齊景公當政時，齊國大風雪，三日不停，京城雪深數天，寒風凜冽，斷指裂膚。

一天，齊景公身穿價值千金的狐白皮裘，坐在殿堂的台階賞雪，晏嬰入見侍立在側。景公說：「今年天氣好怪，這樣大風雪，一點也不覺得寒冷。」

晏子說：「天氣果真一點也不寒冷麼？」景公無可奈何的笑笑。

晏子說：「我聽說古代的賢明國君，都很關心臣民。飽食的時候，想到別人飢餓，溫暖時想到別人的衣單，安逸時，想到別人的勞苦。現在這樣先天下之憂而憂，後天下之樂而樂的精神，已經不再多見了。」

景公說：「先生，寡人之罪了。」於是出裘發粟，賑濟飢寒。後來孔子聽了稱讚說：「難怪齊國這個國家會日新又新，躋於富強康樂之境。」

古代的國王是高高在上的，國王的話，國王的命令是聖旨，人民不可違背違抗，甚至叫人去自殺叫“賜死”。可是一位好國王必須接地氣，了解民間疾苦。所以古代常有明君，仁

君常會“微服出巡”，進入民間……。

山上的榮耀真好，真妙的體驗，修道院的安靜甜蜜，齊導院的靈修祈禱也是必要，教會的禮拜，與弟兄姐妹交陪...。但真正的宗教不是孤立自己，把自己變成不食人間煙火的怪物，而是要下山或走出高牆外面，正如德蕾莎修女一樣，讓高牆塌下來吧。

2. 信心的呼喊

耶穌下山隨即有一位父親帶著一位被鬼附身的兒子來見耶穌，求說：「主啊，我帶我的兒子來看祢，因為他被鬼附身...鬼把他摔倒在地上，使他口吐白沫，咬緊牙關，渾身僵硬...。」(可 9:17-18)

馬太福音記說：「他得了癲癩病。」(太 17:17)使徒馬太是直接跟從耶穌的親自見聞。而馬可的記載是間接由使徒彼得轉述為被鬼附身。古時候的人，常把身體的各種疾病視為是鬼附身作怪，今天的台灣民間仍有這種思想。

但不管是鬼附身或癲癘，這位父親於耶穌在山上時，要求門徒醫治，而門徒不能把他醫好。這時耶穌來了，耶穌下山了，「人們一看見耶穌都非常驚奇。」(9:15)

人們驚奇詫異並不是耶穌下山，臉上仍然呈現在山上改變形象的光彩榮光。在山上的那一段長時間，大家找不到耶穌，可是在人們最需要耶穌的時候，他竟突然出現。耶穌常常在人們最需要時，會突然出現在他們眼前，耶穌來了，使他們驚訝不已。

山上的榮耀，耶穌沒有接納彼得的意見搭三座帳幕，耶穌帶著門徒下山，祂知道，山下有人們的需要與痛苦的呼喊。何況摩西和以利亞已清楚告訴祂，祂將在耶路撒冷被釘死在十字架來完成祂的使命。(路 9:31)

五千前歷史的明帝國文武全備的郭子章，是政治家、軍事家、史學家、文學家，也是醫學家，為史上罕見的全才，他的《諧語》有一則故事：

西風殘照，求蟬哀鳴(有一首民歌叫“秋蟬”)

風塵蔽天的古道上，一匹健馬背上馱著一位頗為瀟灑的少年，啼聲得得的向前跑。落葉紛飛，神情悠然自得。

後面跟著一位老蒼頭，是他的僕人，臉色蒼白，衣不蔽體，氣喘吁吁的跟著馬步急走。漸漸上氣不接下氣，懇求前面馬上少年說：「公子請下馬歇歇，小老兒實在追隨不上了。」

於是主僕二人憩息於一行柳樹下，樹上蟬聲時續時斷，秋風驟緊，老僕打了一個寒噤，開口問主人說：「公子，樹上甚麼蟲兒在叫？」

「秋蟬」少年毫不在意，瀏覽四周景物。

「秋蟬，平時吃的是什麼？」

「不過喝點西風，吃點露水而已。」

「秋蟬平時穿的是什麼？」

「昆蟲是不用穿什麼衣服的。」

「公子，這個秋蟬若跟隨你做僕人，倒是非常合適。」老僕人說罷，用眼睛看著主人，等待回答。

是的，騎在馬上的拉風、威風又舒適，只顧催馬向前奔，卻無視老僕人衣單又飢又寒又勞累，要宣講愛人類的大道理很容易，人們都可以很漂亮的說要怎樣，怎樣愛人，但實際去做就很難了，但主耶穌知道山下人們的需要，祂全力去幫助。

3. 祈禱與信心的力量

“信心”是什麼？是確信上帝凡事都能，也確信凡上帝所應許的上帝必兌現。

耶穌說：「信心就是對這座山說：『從這裡移到那裡！』祂也會移過去。」我們沒有移除一座山的必要。耶穌的意見是我

們若有足夠的信心，一切的困難都能夠解決，艱鉅的工作也能完成。我們對上帝的信心，可以移除那阻礙我們路途的困難的山。

耶穌從山上下來，發現他們垂頭喪氣，因為有一位父親帶著一位癱瘓的孩子要求門徒醫治，門徒卻無能為力。孩子的父親看到耶穌，就說：「主啊，求祢可憐我的兒子，...我請求祢的門徒，可是他們無能為力。」(太 17:15、可 9:18)

耶穌說：「把孩子帶到我這裡來！」(9:19)

各位兄姐，你曾把自己的困難帶到耶穌面前嗎？

這位父親把孩子帶到耶穌面前，耶穌告訴這位父親神蹟的條件——「有信心的人，甚麼事都能。」(可 9:23)

孩子的父親立刻大聲喊：「我信，但是我的信心不夠，求祢幫助我。」(24)

各位兄姐，把你的困難帶到上帝面前，我們所信的上帝是全能的真神。上主向亞伯蘭顯現，說：「我是全能的上帝。」
(創 17:1)

我們的信仰告白：「我信全能的父，創造天地的主宰。」
上帝的全能創造天地，而這位全能的上帝是你的慈愛父親。

沒有人應許生命是公平的，每個人都會遭遇困難逆境，唯一的最佳方法就是把目光移到我們所處的困難逆境，將它交託給上帝、信靠上帝。