

高山上的榮耀

馬可福音 8:38-9:1

周鴻鐘牧師

今天要與大家互相學習的題目是「改變形象—高山上的榮耀。」

這是之前耶穌對門徒說：「人子必須遭受許多苦難...被殺害，三天後將復活。」(可 8:31) 六天後耶穌帶著三位門徒彼得、雅各和約翰上了一座高山，就在他們面前，耶穌改變了形象，全身潔白光亮，並且有古時舊約的摩西和先知以利亞，從天降臨跟耶穌講話。(可 9:2-4)，這在告訴我們什麼重要的信息。

有人說蘇格拉底(Socrates BC469-399)執教 40 年，柏拉圖(Plato BC427-347)執教 50 年，亞里士多德，執教 40 年。然而耶穌只傳道三年，這三位古代的哲學泰斗合計 130 年的教誨，但意大利文藝復興三傑：拉斐爾(Raffaello Santi Raphael 1483-1520)，達文西(Leonardo da Vinci 1452-

1519) , 米開朗基羅(Michelangelo Buonarrotto 1475-1564)等最佳藝術品都從耶穌獲得靈感。

耶穌沒有寫過詩，而但丁(Dante Alighieri)和彌爾頓(John Milton 1608-1647)舉世最偉大的詩人，都從耶穌得到靈感。

耶穌沒有譜過曲，然而海頓(Franz Joseph Haydn 1732-1809)韓德爾(George F. Handel 1685-1759)，貝多芬(Ludwig Von Beethoven 1770-1827)，巴哈(Johann Sebastian Bach 1685-1750)等都為耶穌譜出最了不起的聖詩、交響樂和神劇。

人類許多方面的成就，都由於耶穌而促成。

耶穌也不是財主，祂沒有農田和魚池，可是他用五餅二魚宴請五千人，而剩下 12 籃的魚和餅的零碎。祂不曾走過美麗的絲絨地毯，但祂走在加利利湖的水面，連湖水也乘載祂。祂傳福音只有三年，也不曾蓋過禮拜堂，更沒有經濟支援，可是二千年後，有千千萬萬的禮拜堂因祂而建立，全世界有許多學

校、醫院因祂而設立。為什麼？

因二千年前，在高山上，耶穌改變形象，全身潔白光亮，上帝向全世界宣告：「這是我親愛的兒子，你們要聽從祂。」
(可 9:7)

今天的經文可 9:2-13 耶穌在高山上改變形象，「祂的面貌像太陽一樣明亮，衣服潔白光亮。」(太 17:2，可 9:3)這對門徒，對我們啟示些甚麼真理。

1. 耶穌改變形象，是祂的身分和使命的確認

一個人確認自己的身分和使命是非常要緊的，這樣才能有進取的心，而發揮自己的才能。

英國知名作家毛姆(William Somerset Maugham 1847-1965)。童年時父母雙亡成為孤兒，但他很認真，曾到德國留學，接著又進到倫敦醫校習醫，在醫校四年間，他寫了一部小說，自認有寫作才能，因而捨棄醫學，步上作家之途。可是身

為作家的最初十年，他自己說：「我一年賺不到五百美元，只得和貧窮搏鬥，雖然有作品出版，仍然無法維持溫飽。」

在經濟窘困境地，毛姆仍接二連三有作品出版，可是銷路卻不太好，他也一直生活在貧困和焦慮的日子中。

「我實在是愚不可及，竟然捨棄從醫這條路。如果白天行醫，只在晚上才從事寫作，應該能夠避免這種可怕的貧窮。」

毛姆為自己輕率捨棄當醫生感到後悔，可是光是發牢騷並不能解決貧困，如果不能早點從這種窮困生活中解脫出來，將來的日子會更艱辛淒慘。

毛姆想自己的書應該不錯，但為何不暢銷，或許宣傳不夠。事實上，出版社的確沒有為他的書作任何的宣傳。

於是毛姆打算用自己的方法來推銷書籍，他在倫敦各報章雜誌刊出徵婚廣告：

「敝人是一個喜好運動和音樂，有教養、性情溫和又年輕的百萬富翁，希望和毛姆小說中所描寫的女主角一樣年輕、美麗的女性結婚。」

數天內，倫敦各書店中，毛姆所寫的書全部銷售一空！

毛姆終於贏得一流作家的名聲。(毛姆代表著作有《月和六便士》、《人性的枷鎖》等。)

毛姆雖然有一段時期很後悔自己沒有去當醫生，而使自己一直生活在貧困和焦慮中。但他也非常肯定自己寫作的身份，肯定自己的才能，所以用廣告向社會大眾推薦自己寫作才幹的作品，終而受到大家的肯定、欣賞，而成為國際知名的作家。

我們每一個人都要確認自己的身份、才能和使命，生活才會豐富，生命才會有意義。

主耶穌三十歲離開故鄉拿撒勒來到加利利，在約旦河領受洗禮，從天上有聲音傳下來，對祂說：「祢是我親愛的兒子，」

我喜歡祢。」(可 1:11)這個從天上來的聲音告訴耶穌，確認祂的身份是“上帝所喜歡的兒子”。

而在高山上耶穌改變形象，有摩西和先知以利亞二人從天上降臨和耶穌說話。摩西(BC1526-1406)是舊約律法的代表，上帝曾頒布律法，透過摩西和祂的子民說話。先知以利亞(BC875-850 升天)是舊約最偉大的先知，是眾先知的代表。

摩西和先知以利亞，他二人與耶穌在談論必在耶路撒冷以死來完成使命。(路加福音 9:31)確認耶穌身份的使命。並且從天上有聲音傳出，向世人宣告：「這是我親愛的兒子，你們要聽從祂！」(可 9:7)

在 11 世紀，英國布爾根地的羅伯特(Robert of Burgundy)公爵，是一位偉大的戰士和武士。正準備出征時，他有一位剛出生的小男嬰，是他的繼承人。

在出征前，他要所有的男爵、貴族前來向男嬰宣誓，如果他自己有任何不測，他們必須對這男嬰效忠。他們帶著擺動的

羽飾和鏘鏘有聲的盔甲，跪在這小嬰孩面前，其中有一位男爵前來帶著笑容。

羅伯特公爵問他為什麼要笑，他說：「這孩子實在太小了。」

「不錯！」公爵說：「他的確很小...可是他一定會長大。」他真的長大了，因為這嬰孩變成英國的威廉征服者 (William the Conqueror)

這位上帝對祂說：「祢是我的愛子，我喜歡祢。」(可 1:11)變成上帝向世人宣告：「這是我親愛的兒子，你們要聽從祂。」(可 9:7)

耶穌成為人類歷史古往今來的分界點，人類的歷史記載分為公元前、公元後(主前、主後)，因為人類的一切盼望，在耶穌的生命上找到了答案。耶穌改變形象對門徒和對我們的意義。

在改變形象變貌之前，耶穌對門徒說：「人子必須遭受許

多苦難，被長老、祭司長和經學教師棄絕，被殺害，三天後復活。」(可 8:31)

當門徒聽見耶穌要往耶路撒冷面對死被釘十字架，他們的希望頓成泡影。他們一直盼望著耶穌建立祂的王國，大家可以做大官，坐大位，享受榮華富貴。(參閱太 20:20-28)

然而在改變形貌的榮耀，三位門徒看到摩西(律法代表)和先知以利亞(最偉大的先知)，從天上降臨與耶穌說話、談論耶穌將在耶路撒冷被釘十字架來完成使命的事。(路 9:30-31)

上帝的聲音在告訴耶穌，祂是走在上帝要祂走的路上，是十字架的道路，耶穌的一生是在完成上帝的旨意。所以在最後客西馬尼花園的祈禱，祂知道死的時候到了，祂祈禱說：「阿爸，我的父親哪，祢凡事都能，求祢把這“十架”的苦杯移去，可是，不要照我的意思，凡事照祢的旨意。」(可 14:36)

祈禱完，祂對門徒說：「起來，我們走吧！看哪，那出賣我的人來了！」(可 14:42)多響亮的聲音，祂勇敢的迎向那些

帶刀帶棒來捉拿祂的人。

經歷高山上改變形象，並上帝向門徒宣告：「這是我親愛的兒子，你們要聽從祂。」(可 9:7)門徒對耶穌的認識加深了，信仰的根基也更堅定了。不論將來是否要面對十字架的痛苦，門徒已清楚聽見上帝的聲音說：「這是我親愛的兒子，你們要聽從祂。」

後來耶穌被釘十字架，第三天又復活，祂對門徒說：「上帝已將天上和人間所有權柄都賜給我了，所以你們要去，使萬國萬民都作我的門徒。」(太 28:18-19)門徒領受了使命，聖經就進入“使徒行傳”，之後福音傳遍全世界。

有一個傳說：耶穌復活升天，天使長加百列對祂說：「主啊，祢在人間一定為人們受盡淒苦。」耶穌說：「是的。」加百列說：「他們知道祢深愛他們，祢為他們所做的是甚麼嗎？」

耶穌說：「哦，還不知道，只有一些住在巴勒斯坦的少數

人知道。」

加百列說：「那麼祢如何能使每個人都知道祢為他們所做
的事呢？」

耶穌說：「我已經告訴我我的門徒，要他們盡其一生去告
訴人關於我的事，再讓他們去告訴別人，這樣一直傳下去，直
到萬邦萬民都知道。」

天使長加百列有點懷疑說：「如果門徒疲倦了怎麼辦？又
假如忘掉了怎麼辦？或人們不去告訴別人有關祢的事，又該怎
麼辦？又假如忘掉了怎麼辦？或人們不去告訴別人有關祢的
事，又該怎麼辦？祢另有計畫嗎？」

耶穌說：「我沒有另立其他計畫，門徒已告白我是基督，
永生上帝的兒子，我信賴他們。」果然福音傳遍了全世界。

各位兄姐，耶穌是世人的救主，是我們的希望，讓我們信
靠祂。