

增加的定律

馬可福音 4:25

周鴻鐘牧師

4:25 那有的，要給他更多；沒有的，連他所有的一點點也要奪走。」

今天要與大家互相勉勵學習的是「增加的定律」。

主耶穌勉勵我們，祂說：「那有的，要給他更多，沒有的，連他所有的一點點也要奪走。」(可 4:25)這句話我們很難接受，已經有了為何還要多給他，沒有已夠可憐了，為什麼還要奪走他一點點所有的。可是這確實是我們做事增加定律。

首先來分享一個故事，周帝國學者左丘明的《左傳》(又名左氏春秋)，書中談到：

孔子一位聰明的學生，認真又聰明，所以學問很好，叫宓子賤。當他任單文的地方官時，認真又負責的處理公事，然而他不是親自處理，而是任用能幹的人，他把單文治理得很好，老百姓都能安居樂業。

後來宓子賤離職他就，由巫馬子期接任，巫馬子期就沒有宓子賤的聰明，但他工作非常認真，每天殘星猶掛天邊就出門辦公，直到月亮高懸樹梢才下班回到家裡。事無巨細，都親自處理，因此，也將單文治理得很好，百姓也都快樂幸福過日子。

所以只要肯努力，認真下功夫，總有成功，收穫的機會，這是今天的經文，主耶穌勉勵我們的，祂說：「那有的要給他更多，沒有的連他所有的一點點也要拿走。」(可 4:25)

這句話，耶穌在撒種耕種的比喻也說過，只要認真撒種耕作將會收成有一百倍，有六十倍的，有三十倍的「因為那已經有的，要給他更多，沒有的，連他所有的一點點也要奪走。」(太 13:12、23)

而在按才幹受託的比喻，耶穌也說過同樣的話，那領五千和領二千塊的僕人，立刻去做生意，又各賺了五千和二千。唯獨那一千的，把錢存放埋起來，主人回來，原物歸還主人，這時，主人也說了同樣的話：「因為那已經有的，要給他更多，讓他豐富有餘。而那沒有的連他所有的一點點，也要奪走。」(太 25:14-30)

現在提出幾點來互相學習：

1. 知識，“有知識的要給他更多，沒有知識的，連他的所有一點點也要奪走”。

“知識”是知道，認識的意思，學問也叫知識。

越有“知識”的人，他所知道的事也越多，知識或學問學識是努力用功得來的。

美國第一位黑人參議員韋以弗，他永遠記得母親一直教導他，說：「孩子，要勝過膚色的歧視，不是改變膚色，而是任何事都要幹得比別人更出色。」因此他一開始就很努力用功讀書，成為一位學識豐富的參議員。

人的學識越好，越能增加自己的學問，假如不努力，自然會退步。所以說「沒有的，連他所有的一點點也要奪走。」

唐宋八大家的偉大學者蘇東坡，年青時驕傲自滿，在自己的書房的門兩側寫着一付對聯…“識遍天下字，讀盡世間書”。父親蘇洵，看了唯恐

兒子太自滿不再上進，因而提筆補上“發憤識遍天下字，立志讀盡世間書”。

看了蘇東坡也頗能體諒父親的用心，更加努力，終成唐宋八大家之一。

愛門鮑克(Edmund Burke)有一次在國會參議院發表一篇偉大演說(他的演說常常會影響政府有關部門的決策)。演說之後，他的兄弟李察鮑克(Richard Burke)陷入沉思中。有人詢問他的感覺如何？

他說：「我一直在想，愛門囊括了我們全家人的天分，後來我才想起，當我們大家在玩時，他總在讀書用功。」

學無止盡，學如逆水行舟，不進則退，這是自古以來不變的道理，人若不在知識學問下工夫，認真學習，不但不會進步，而且原有的，也會隨著時間而走失。這就是“沒有的，連他所有的也要奪走。”

南朝宋國范曄的《後漢書》提到東漢時，河南人樂羊子娶了一位婉約溫恭聰明賢慧美麗妻子。樂羊子雖發憤讀書，但仍念念不忘溫柔美麗妻子，因而半途悄悄跑回家。這時他的妻子正坐在織布機上織布，聽到丈夫回家，起來接應，說：「不是要去讀書，怎麼跑回來了？」「我思念妳！」樂羊子答。

妻子聽了，拿了一把剪刀把機上的布剪斷了。樂羊子看了，不勝驚駭的問：「辛苦織成的布為何剪斷？」

妻子說：「這與你的輟學，書讀到一半有甚麼兩樣？」樂羊子聽了，於是外出訪求名師，努力讀書。到了戰國時代，曹丕魏文侯時，成為朝中一名大臣，魏文侯派樂羊子領兵攻打中山國，由於遭到頑強抵抗，兩軍形成

對峙不下的局面，久攻不下。

這時朝中許多大臣認為樂羊子用兵不當，損失慘重，應調回問最，另派將領取而代之。

然而魏文侯認為“疑人不用，用人不疑”，戰爭既已發動，自應堅持到底，一依樂羊子指揮作戰。

三年後，樂羊子不負所託，戰勝凱旋歸來，文侯親迎四十里外，樂羊子感動的說：「這場勝仗應該是陛下打的，因為我聽說您那兒有許多沒有處理的對我的謗書。」

我們看了樂羊子的故事，一方面是他賢慧妻子的鼓勵，另一方面也是他自己的努力用功。所以主耶穌說：「那有的，要給他更多。」

2. 人生的一切努力「有的要給他更多，沒有的，連他所有的一點點也要奪走。」(太 13:8、12)

五千歷史戰國時代韓非的《韓非子》：有一宋國人在田裡耕種，見到一頭野兔，因被獵犬追逐，驚慌失措，一頭撞在田邊樹上，頓時氣絕死亡。

這位宋國人，毫不費力的撿到這隻野兔，歡喜非常，認為任何努力皆無此幸運。從這天起，他便田也不耕，家務也不理了，每天一早便守在那顆樹下，等待兔子前來撞樹。可是，從此他並未撿得第二隻兔子，而自己的田地也荒廢了。

真的是連他所有的一點點也沒有了。

今天是一個生存競爭非常激烈的時代，人口大爆炸，任何一個工作都

很多很多人搶著要，就是搶到了，也必須要認真努力，要“拼”，真的是“愛拼才會贏”。

有一首流行歌曲“愛拼才會贏”，歌詞是：

「一時失志不免怨歎，一時落魄不免膽寒
那通失去希望，每日醉茫茫
無魂有體親像稻草人
人生可比是海上的波浪，有時起有時落，
好運、歹運，總嘛要照起工來行，
三分天注定，七分靠打拼，愛拼才會贏。」

任何的技藝也是這樣，原有的，努力要給的更多，不努力，他原有的也要失去。技工若越多用手、用心思去學習操作，他的技術越能生巧，作品也因而進步。琴藝也是如此。

有一位男孩想學鋼琴，但老師告訴他，手指粗短，可能無法彈好鋼琴，這男孩改吹短號，老師告訴他，沒有好的唇形，可能沒辦法吹出美妙樂聲。

後來，這男孩遇到波瀾歸化美國的偉大鋼琴家安東·魯賓斯坦(Anto Rubinstein)

這位知名的鋼琴家對男孩說：「你可以彈鋼琴的！事實上，如果你願意努力，每天練習七小時的話，我認為你有這個能力。」這是第一次有人鼓勵他。

從此以後，這男孩每天花許多時間練習，而他的努力也開花結果了。多年後他成為當時世界最有名的鋼琴家之一，他是被波蘭鋼琴家也是作曲

家，伊格納西柏特露夫斯基(Ignacy Jan Paderewski 1860-1941)

一句鼓勵的話，點燃一個男孩對音樂的渴望，努力，在數十年後成就了
了他的夢想。

人生的一切努力，有的，要給他更多。

3. 人所負的責任，有的要給他更多，沒有的，連他所有的一點點，也要奪走。

馬太 25 章，耶穌所說“按才幹交給僕人的比喻”一個給五千，一個給
兩千，另一個給一千。…。最後耶穌說：「那已經有的，要給他更多，讓
他豐富有餘，而那沒有的，連他所有的一點點也要奪走。」(太 25:29)

美國著名富翁費城的吉拉特(Stephen Girard)。有一天，有人沿著費城
街道尋找工作，這人碰巧來到有名的商人吉拉特的辦公室，問有沒有工可
做，吉拉特回答：「有啊，我有工作給你，看那邊的磚塊堆，把它們搬到
另一頭堆放起來。」

到了傍晚，這人來報告都做好了，領了工資後問道，明天是否還有工
作可做。吉拉特說：「有啊，明天來把那些磚搬回到先前的地方。」第二
天這人一大早就來，一言不發地認真搬磚塊，這樣過了一個禮拜，他的任
務是把磚塊來來回回地搬好，一直到明顯地看得出他可以被信任，完全確實
地照著所吩咐的去做事。

然後他接下一個新的，更大的任務，到城裡去採購大量的糖。在標售
會中沒有人認得他，大家都詫異這位陌生人所投的標。當公佈他得標時，
問他誰要付帳，「吉拉特先生。」這人回答：「我是他的代理人。」在卑微
的事上負責忠心，使他獲得這份職位。

小事情，小責任，做得盡善盡美，就會被託負大事情大責任。所以耶穌說：「有的，要給他更多，沒有的，連他所有的一點點也要奪走。」這就是“增加的定律”。