



# 好老師應該是引路人

陳勁帆 ◆ 呼吸治療師

「學姐，我有一個問題……」。是的，在面對臨床上各種緊急狀況、突發事件，每條神經在上班時總是緊繃、謹慎省思每項治療，但當一隻剛入叢林的小白兔學妹，深情款款可愛眼睛渴望著詢問著解答，如果妳是老師，妳會如何幫助？無視？冷言相對？覺得問題太無腦？我想以上各種情境皆有可能發生，哪一種情境是最好的呢？這不好說，要以學姐的立場想，還是學妹的立場著想，還是以整體醫療環境著想。

新進呼吸治療師二年期受訓結束後一年，教學組長詢問我要不要去上呼吸治療學會的臨床教師研討會時，我的心中突然冒出了“我不是一位好學生，作業總是像個欠錢久久未還的小混混，在加上作業內容實在不堪入目、令人笑話，我的老師總

是替我傷腦筋、煩惱…這樣的我會成為好老師嗎…””，但道愁思如雲煙，過眼成空。隨著時間的進展，開始了臨床教導實習生、新進人員及外院代訓，過程中才發現原來身為老師就好比一架梯子，能引領登上知識的殿堂；如同一把鑰匙，幫助我們開起心靈之窗。開始反思在我學習生涯中，遇到了許多不同類型的老師，其中一位上課不點名但教書時總是令人吸引且在課堂上生動有趣的教學，尊重我的想法，並在旁引領我如何可以更好。我，想成為那樣的老師。

我想，好的老師不僅擁有著知識，還要愛、關懷和尊重，更重要的是能培養學生獨特思考能力，像引路人引導著正確的方向。老師們給學生一桿生活的尺，讓學生天天去丈量；老師們給學生一面模範行



為的鏡子，讓學生有學習的榜樣。愛因斯坦說：一個從未犯錯的人是因為他不曾嘗試新鮮事物，就像探索成長的道路上會遇到許多絆腳石，有些絆腳石能自行移除，但大多阻撓前行的絆腳石要如何轉變成踏腳石？是老師、是家長、是朋友，所以老師亦師亦友，一日為師終身為父，更為引路人。學生就像未經琢磨的寶石，臨床上總是會有自己的盲點、雜質，例如有些學員對於與各職類、家屬溝通上會不知所措、有些在面對病程時沒有辦法組織來龍去脈，又有些當兵一年再回到臨床時像喝醉後宿醉狀態，老師此時指導問題點、磨去礦石的雜質，重覆數次磨去雜質的動作，最後才能成為璀璨的寶石。一粒種子可以無聲無息地在泥土裡腐爛掉，也可以長成寬闊大樹；一塊玉璞可以平庸無奇在石叢中睡去，也可以成為稀世珍寶，所以沒有愚鈍的學生，只在於怎麼執行教學，

應當永遠用欣賞的眼光看學生，永遠用寬容的心態面對學生。

在人生的道路上，你是前往老師的路途上尚未有方向，還沒有下定決心要怎麼對待學員；或是你是還未確定要不要成為老師，反思的像我這樣的學生真得有資格成為一位稱職的好老師；或者是心很累已經在教師路上身經百戰遍體鱗傷的老師，以現代文學作家蘇乙笙《你是時光最浪漫的解藥》書中說到：請一定要記得，此刻真誠而善良的自己，捧著最深的初衷義無反顧的生活著。在這呼吸治療學臨床教師的道路上有你們真好。

最後，感謝我的老師是您讓我打開心靈的窗戶，您讓我擁有精神的支柱，您送我走上學習及教師的道路，給予我無窮的鼓舞。老師，我將永遠把您記住，帶著妳的教導一代傳承一代。💕

