



RESPIRATORY THERAPY

主編的話 呼吸

—— 李金杏 ◆ 呼吸治療組 組長 ——

呼 治療學系學生在邁入三年級的暑假就需進入醫院，展開各科目的實習。畢業到醫院進入職場工作，仍需接受新進兩年期的訓練。所以，在呼吸治療師的養成過程中，醫院扮演著非常重要的角色。目前，單位除了持續執行新進呼吸治療師兩年期的教學訓練，同時也承接學校多科目的實習包括臨床重症、長期照護及綜合實習。因此，如何讓學生從學校順利銜接到醫院，從學生角色蛻變成站在重症病人前，展現獨當一面且具專業能力的呼吸治療師，正是我們身為「前輩」所需背負的責任。有鑑於此，除了定期檢討與改善教學品質外，教師的培養和持續教育，以及相關教學方法、教案的設計與推行，也是我們一直努力且非常重要的課題。在2010年，我們開始了OSCE考官培訓，並將OSCE規劃在新進呼吸治療師兩年期的結訓測驗。建立數位教材以結合數位學習與翻轉教學，讓「教」、「學」在時間上更具時效與彈性。另外，如何引導學員感受病人真實需求、聽病人內在的聲音，如何讓學員將所學運用在醫療照護過程以及反思實踐尤為重要，因此在教學中，我們嘗試應用「敘事醫學」及「倫理抉擇」於全人跨領域團隊合作照護訓練。

在本刊，呼吸治療職類呈現的四個主題：「呼吸治療師的成長探索之路」、「OSCE-身歷其境的測驗」、「好老師應該是引路人」和「運用敘事醫學於全人跨領域團隊合作照護訓練」，分別由新進兩年期學員、培訓教師及資深教師執筆，內容包括訓練感想心得，擔任教師的經驗以及相關教案分享。期許在所有教師和學員的努力下，呼吸治療專業更提升，醫療更優質。☺